

Programm:

1. Johann Sebastian Bach (1685 – 1750):

Dorische Toccata und Fuge BWV 538

Toccata:

Dialog zwischen dem Plenum des Hauptwerks
und des Schwellwerks

Registrierung:

Fuge: Crescendo bis zum vollen Werk

2. Johann Pachelbel (1653 – 1706):

**Aus dem Hexacordum Appolini „Aria Quarta“ mit
6 Variationen**

Registrierung:

Dialog des Hauptwerks mit dem Schwellwerk

3. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847):

Sonate No. 2, op. 65 für Orgel

Satzfolge:

Grave Adagio Allegro maestoso e vivace

Fuge: Allegro moderato

Registrierung:

Romantische Farben bis zum vollen Werk am Ende

4. Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791):

Andante F-Dur für eine Orgelwalze, KV 616

Registrierung:

4'-Flöten

5. Théodore Dubois (1837 - 1924):

aus Douze Pièce pour Orgue (1889) : Toccata

Registrierung:

Voller französisch-romantischer Klang
mit Schwellwerksfarben im Mittelteil

Basilika St. Johannes der Täufer, Johannisberg

Benefiz-Konzert zugunsten der Orgel



„Die neue Orgel stellt sich vor...“

Organist: Jochen Doufrain